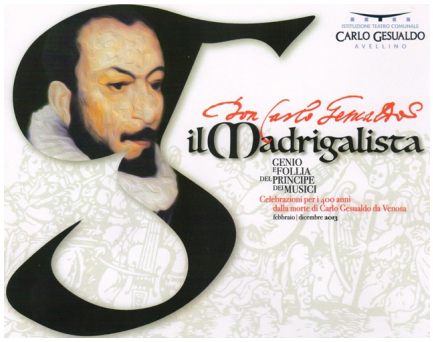
Scritto da Red.
Giovedì 04 Aprile 2013 11:09



AVELLINO – Dopo il successo della seduta di distensione psichica con supporto musicale dello scorso 11 marzo, Mirella Napodano torna ad essere protagonista del cartellone delle celebrazioni per i 400 anni dalla morte del principe dei musici con un laboratorio di filosofia dialogica sulla figura di Carlo Gesualdo da Venosa dall'evocativo titolo "Siamo… in pensiero", in programma domani mattina, alle 10.00, nel foyer del teatro comunale di Avellino.

Attraverso un percorso a metà strada tra l'approccio filosofico e il discorso dialogico, la professoressa Napodano, vicepresidente dalla sezione irpina della Società filosofica italiana, farà conoscere ai ragazzi delle seconde classi della "Leonardo da Vinci" la figura mitica ed enigmatica di Carlo Gesualdo, principe da Venosa, cui è intitolato il teatro, approfondendo con gli alunni, disposti in cerchio, alcuni aspetti affascinanti della vita del grande madrigalista vissuto a cavallo tra Rinascimento e Barocco.

Contemporaneamente, il quinto appuntamento de "Il Madrigalista – Genio e follia del principe dei musici" sarà arricchito da una sessione di contemporary paint, appunto, in compagnia del maestro Giovanni Spiniello che insieme a 8 giovani alunni della "Da Vinci" condenseranno in pittura l'esperienza della mattinata, disegnando e colorando delle apposite tele messe loro a disposizione.