Scritto da Red.
Mercoledì 09 Ottobre 2013 11:29



AVELLINO – “Il 10 ottobre del 1813 nasceva Giuseppe Verdi, uno tra i più grandi compositori di tutti i tempi. Domani, in occasione del bicentenario, tutto il mondo si appresta a festeggiare la ricorrenza. Il teatro Carlo Gesualdo di Avellino – si legge in un comunicato – non vuol essere da meno ed inaugurerà la stagione 2013/14 con un prestigioso omaggio al grande compositore parmigiano: la Messa da Requiem interpretata da orchestra e coro del teatro San Carlo di Napoli, diretti dal maestro Nicola Luisotti. La “Messa da Requiem” sarà l’evento inaugurale della dodicesima stagione del teatro Gesualdo di Avellino, che aprirà i battenti il 2 novembre (con replica il giorno successivo) proprio con la rappresentazione della composizione sacra per coro, voci soliste e orchestra di Giuseppe Verdi, diretta da Nicola Luisotti, direttore musicale del San Carlo, insieme all’orchestra e al coro del grande teatro napoletano. Sul palcoscenico del Gesualdo saliranno oltre 200 orchestrali e coristi per interpretare e musicare un’opera scritta da Giuseppe Verdi in occasione della morte di Alessandro Manzoni. La Messa da Requiem è una delle opere più eseguite al mondo ed in passato è stata diretta dai più grandi direttori d’orchestra da Muti ad Abbado, da Von Karajan a Barenboim”. «Con l’omaggio a Verdi – spiega il presidente dell’Istituzione Teatro comunale Luca Cipriano – presentiamo al nostro pubblico la sinergia con il San Carlo, un progetto che svilupperemo su tre stagioni teatrali. Con Rosanna Purchia, che guida il San Carlo, abbiamo costruito un percorso che porterà ad Avellino lirica e sinfonica di grande qualità, appuntamenti che mancavano da anni nel cartellone del Gesualdo».