

Per brevità se ne sintetizzano qui alcuni: Mostra del “ Piccolo formato” al Cairo; II e III “Premio A. Modigliani”, Livorno,1956 e 1957; VII e VIII “ Premio Maggio di Bari“, Bari, 1957 e 1958; ” XX Biennale di Milano”, Milano; IV Premio “Città di Frattamaggiore”, Frattamaggiore, 1957; XI e XII “Premio Michetti”, Francavilla a Mare, 1957 e 1958; II e III “Mostra d’Arte Contemporanea”, Termoli, 1957-58; “Premio Sardegna”, Nuoro, 1959; Mostra Collettiva “ Pittori Astratti”, alla Galleria “Numero”, Roma, 1960; “Mostra Internazionale di Arte Astratta”, Prato,1960; “VII Premio Spoleto”, Spoleto, 1960; Mostra naz. “ L. Lanzi”, Macerata, 1961; Mostra naz.“ La Tavoleta”, Frattamaggiore,1960; “Premio Villa San Giovanni”, dal 1961 al 1968; “Mostra intern. di Arte Astratta”, Pistoia, 1961; “Mostra intern. di Arte Plastica : 16 pittori Italiani”, Regione Syrienne, 1961; “Rassegna d’arte astratta”, Zurigo,1960; “Mostra Arte Astratta - Estate 1960”, Roma; Mostra “Gruppo Numero”, Roma, 1960; VI Mostra naz. “I colori della Luinigiana”, Sarzana,1967; Mostra Collettiva “Il Grattacielo”, Livorno,1961; “Biennale Naz. di Pittura”, Nuoro, 1959; “Premio Marche”, Ancona, 1962; Mostra intern. “Il piccolo dipinto in Tunisia”, Tunisi, 1964; Mostra Intern, “Il piccolo formato al Cairo”, Cairo, 1965; “Mostra d’Arte d’Avanguardia” alla Galleria “Numero”, Firenze, 1964; II “Rassegna d’Arte Contemporanea”, Lecce, 1968; “Premio il Paladino d’oro”, Galleria d’Arte Moderna, Palermo,1964 e 1965; Mostra naz. “L’Antenna”, Chieti, 1967; “Mostra Mercato”, Ancona, 1965; “Biennale delle Regioni” , Ancona, 1967; Mostra naz. “ M. Rossi”, Frattamaggiore, 1960 ecc.

Tra gli innumerevoli premi e riconoscimenti conseguiti, si ricordano: “Premio Michetti”, Francavilla al Mare; 1958, “Mostra Castello Svevo”, Termoli; 1959 Premio “A. Modigliani”, Livorno; 1960, Premio Città di Frattamaggiore; 1961, Premio “La Tavoleta”, Foggia; 1961, “Premio Villa San Giovanni”; 1961, Premio Capo d’Orlando;1968, Premio “Uomini e storia d’Italia”, Napoli; Premio “L.Lanzi”, Macerata; 1967, Premio “L’Antenna”, Chieti; 1967, Premio “L’Arte contro la mafia”, Palermo; ecc.

Tenne mostre personali ad Avellino (alla “Galleria Tarantino”) nel 1955, a Napoli alla “ Galleria San Carlo” nel 1960; a Roma , alla “Galleria Numero” nel 1962; ecc.