

Quando torna il silenzio, a Palazzo Caracciolo la presentazione del libro di Della Fera

Scritto da Red.

Domenica 11 Giugno 2017 22:26

The flyer is a vertical blue rectangle with white text. At the top left is the coat of arms of the Province of Avellino with the text 'Con il Patrocinio della Provincia Avellino'. Below this, it says 'Presentazione del libro QUANDO TORNA IL SILENZIO di Raffaele Della Fera'. The main event details are: 'Martedì 13 GIUGNO ore 17,15 PALAZZO CARACCIOLO Sede Provincia di Avellino SALA GRASSO'. A list of speakers follows: 'INTERVERRANNO dott. Domenico Gambacorta Presidente della Provincia, Alessandro Di Napoli Cines, Elena Russo Giornalista, Raffaele Della Fera Autore, Moderata Donatella De Bartolomeis'. At the bottom, it says 'Letture a cura del M° Salvatore Mazza' and 'INGRESSO LIBERO'. On the left side, there is a small image of the book cover and a larger image of a painting titled 'FIOCCHI ALLA DERIVA' by Raffaele Della Fera.

AVELLINO – Presso la sala Grasso di Palazzo Caracciolo, sede della Provincia di Avellino, è in programma dopodomani, alle 17.15, la presentazione del libro “Quando torna il silenzio” di Raffaele Della Fera.

Il volume, edizioni Il Papavero, è una raccolta di racconti in cui – si legge in una nota – il protagonista Michele, vivendo le contraddizioni della vita, scopre che la sua dignità e quella degli altri è minacciata dalla corsa di ogni giorno e dal potere generalizzato dell’uomo. Michele non vuole essere come quell’uomo. Nasce, così, la meraviglia per le cose belle e positive e la necessità di testimoniarle. Tutto corre su un misterioso filo di memoria e di speranza nell’ideale e nel sogno che non devono mai essere perdute ma recuperate, vissute per guadagnarsi un credo più vero che sconfigga il comodo concetto dell’utopia.

Ne discuteranno con l’autore Domenico Gambacorta, presidente della Provincia, Alessandro Di Napoli e Elena Russo. Moderatrice sarà Donatella De Bartolomeis. Le letture tratte dal romanzo saranno a cura del maestro Salvatore Mazza. In copertina l’olio su tela “Fiocchi alla deriva” realizzato dallo stesso autore Raffaele Della Fera.