

# Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

**Settimana della Musica da Camera.**  
**Il Conservatorio incontra la città.**  
viii edizione 2019  
8, 9, 11, 12 APRILE 2019  
Scuola della Scuola di Musica da Camera del Conservatorio di Avellino  
Classi dei professori Pierfrancesco Borrelli, Antonello Cannavale, Simonetta Tancredi, Massimo Testa / Coordinamento generale professor Massimo Testa

**Valle**  
lunedì, 8 aprile, ore 19.30  
Chiesa  
Santa Maria Assunta in Cielo  
Valle, Avellino

**Borgo Ferrovia**  
martedì, 9 aprile, ore 19.30  
Chiesa  
San Francesco d'Assisi  
Borgo Ferrovia, Avellino

**San Tommaso**  
giovedì, 11 aprile, ore 19.30  
Teatro Chiesa  
Sant'Alfonso Maria de' Liguori  
Rione San Tommaso, Avellino

**Auditorium del Cimarosa**  
venerdì, 12 aprile, ore 20.30 / Auditorium Vincenzo Vitale  
Conservatorio Domenico Cimarosa, Avellino

**Prova aperte al pubblico**  
martedì 9, giovedì 11, venerdì 12 aprile 2019, ore 10.15 Auditorium Vincenzo Vitale  
Conservatorio Domenico Cimarosa, Avellino

Elenco dei musicisti partecipanti per strumento: Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Tromba, Trombone, Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Pianoforte, Organico, Percussioni, Voce.

**AVELLINO** – Quattro giornate dedicate al miglior repertorio cameristico europeo. Tre esibizioni nei quartieri di Valle, Borgo Ferrovia e San Tommaso e un concerto finale nell'Auditorium di piazza Castello con 62 tra i migliori strumentisti allievi del Conservatorio di Avellino.

Lunedì 8, martedì 9, giovedì 11 e venerdì 12 aprile, torna «La settimana della Musica da Camera», il consolidato progetto cameristico curato dalla Scuola di Musica da Camera del Cimarosa e le Classi dei professori Pierfrancesco Borrelli, Antonello Cannavale, Simonetta Tancredi, Antonio Bossone e Massimo Testa che è anche il coordinatore generale della rassegna organizzata dal Conservatorio di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmelo Columbro.

La Settimana della Musica da camera, giunta ormai alla sua ottava edizione, anche quest'anno, avrà una formula itinerante per portare in diverse zone della città la grande musica targata «Cimarosa» e avere il suo momento conclusivo all'interno dell'Auditorium «Vitale» di piazza Castello.

La quattro giorni di concerti, che si terranno presso la Chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo a Valle (lunedì 8 aprile ore 19:30), la Chiesa di San Francesco d'Assisi a Borgo Ferrovia (martedì 9 aprile ore 19:30), il teatro della Chiesa di Sant'Alfonso Maria de' Liguori a San Tommaso (giovedì 11 aprile ore 19:30) e l'Auditorium «Vitale» di piazza Castello, vedrà protagonisti 62 allievi del «Cimarosa», eccellenze in tutti gli strumenti. Saranno loro a presentare ad un pubblico variegato e trasversale brani tratti dal più importante repertorio cameristico europeo.

«Il “Cimarosa” – affermano il presidente Luca Cipriano e il direttore Carmelo Columbro – torna protagonista con quattro concerti che abbracceranno la città, dalla frazione Valle ai quartieri di Borgo Ferrovia e rione San Tommaso, nel solco di un costante lavoro che mira a sdoganare sempre più le attività e i progetti di qualità del nostro Conservatorio e portarli fuori dalle aule universitarie tra la gente, ad Avellino come in Irpinia e in tutta la Campania. Con la Settimana della Musica da camera, diventato un appuntamento ormai consueto offriamo ai nostri più validi alunni una ribalta importante e non convenzionale che, anno dopo anno, si arricchisce con un pubblico sempre più variegato, attento ed esigente».

«Insieme si può. La capacità di aggregare resta un valore aggiunto perché una società civile possa riconoscersi come tale. In tal senso – afferma il maestro Massimo Testa coordinatore della rassegna – il Conservatorio Cimarosa di Avellino continua per l’ottavo anno consecutivo a puntare sulla sua storica rassegna di Musica da Camera, nella quale 62 tra i migliori allievi e i loro cinque docenti – insieme a me i maestri Pierfrancesco Borrelli, Antonello Cannavale, Simonetta Tancredi e Antonio Bossone – si apprestano ad incontrare la città, portando il loro messaggio di cultura e solidarietà. Da qui un percorso virtuale storico e geografico, che dai quartieri dei tre punti cardinali della città porterà gli eventi a chiudersi all’apice della valle della nostra cultura, l’Auditorium del nostro istituto, nel segno della speranza che l’energia dei nostri giovani sia proiettata sempre in avanti, al centro dell’ombelico culturale del territorio, e mai più dissipata».

Inoltre, anche quest’anno, la Settimana della Musica da Camera si arricchirà di tre ulteriori appuntamenti dedicati alle Scuole della provincia di Avellino che potranno assistere alle Prove libere che si terranno presso l’Auditorium di piazza Castello nei giorni di martedì 9, giovedì 11 e venerdì 12 dalle ore 10 alle ore 13.

### **LA SETTIMANA DELLA MUSICA DA CAMERA**

### **IL PROGRAMMA DEI CONCERTI SERALI**

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

\*\*\*

**LUNEDÌ 8 APRILE – ORE 19.30**

**CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA IN CIELO**

**FRAZIONE VALLE**

**FILIPPO GRAGNANI**

*Quartetto in La magg op.8 per violino clarinetto e due chitarre*

*1. Allegro 2. Adagio con variazioni 3. Minuetto 4. Rondò*

**Nicola Morelli**, violino

**Davide De Feo**, clarinetto

**Roberta Mercorio**, chitarra

**Francesco Gagliardi**, chitarra

**FRANCO MARGOLA**

*Sonata quarta per flauto e chitarra*

**Francesco Fausto Magaletti**, chitarra

**Ilaria Valente**, flauto

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

*Quartetto KV 370 per oboe, violino, viola e violoncello*

*1. Allegro 2. Adagio 3. Rondo*

**Manuel Molinario**, oboe

**Carmine Iorio**, violino

**Matteo Di Gisi**, viola

**Teresa Vallese**, violoncello

**DIMITRI SHOSTAKOVIC**

*5 pezzi per 2 violini e pianoforte*

*1. Prelude 2. Gavotte 3. Elegy 4. Waltz 5. Polka*

**Irene Teresa Buzzanca**, violino

**Nicola Morelli**, violino

**Carla Maria Troisi**, pianoforte

**FRANCIS POULENC**

*Sonata per flauto e pianoforte*

*1. Allegretto malinconico 2. Cantilena 3. Presto giocoso*

**Anna Taiani**, flauto

**Chiara Passaro**, pianoforte

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

\*\*\*

**MARTEDÌ 9 APRILE – ORE 19.30**

**CHIESA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI**

**BORGO FERROVIA**

**FRANZ SCHUBERT**

*“Gretchen am Spinnrade” / “Standchen”*

**HEITOR VILLA LOBOS**

*“Melodia sentimental”*

**Antonella Firinu**, soprano

**Marco Del Prete**, pianoforte

**JACQUES IBERT**

*Deux Interludes per flauto, violino e pianoforte*

**Mario Petacca**, violino

**Andrea Pio Reda**, flauto

**Andrea Cuorvo**, pianoforte

**JOHANNES BRAHMS**

*Sonata per clarinetto e pianoforte op. 120 n.1 in Fa min*

*1. Allegro appassionato 2. Andante un poco adagio*

**Giannemilio Romano**, clarinetto

**Elisabetta Furio**, pianoforte

**JOAQUÌN RODRIGO**

*“En Jerez de la Frontera” / “Adela”*

**FEDERICO GARCÌA LORCA**

*“Los cuatro muleros”*

**Giulia Arpentì**, soprano

**Stefano Longobardo**, chitarra

**FRANCIS POULENC**

*Trio per oboe, fagotto e pianoforte*

**Gerardo Del Gaudio**, oboe

**Christian Tartaglia**, fagotto

**Gabriele De Feo**, pianoforte

**ASTOR PIAZZOLLA**

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

*3 pezzi per tre fisarmoniche*

*1. Ave maria 2. Oblivion 3. Michelangelo 70*

**Eugenio De Rose**, fisarmonica

**Giuseppe Bozzo**, fisarmonica

**Fausto Credidio**, fisarmonica

\*\*\*

**GIOVEDÌ 11 APRILE – ORE 19.30**

**TEATRO CHIESA DI SANT'ALFONSO MARIA DE' LIGUORI**

**RIONE SAN TOMMASO**

**FRANZ SCHUBERT**

*Sonatina op.137 n.1 in Re magg. per violino e pianoforte*

*1. Allegro molto*

**Mariarosaria Gaeta**, violino

**Bianca Corrente**, pianoforte

**ROBERT SCHUMANN**

*Sonata in La min op.105 per violino e pianoforte*

*1. Mit leidenschaftlichem Ausdruck 2. Allegretto 3. Lebhaft*

**Arianna Messina**, violino

**Melania Foglia**, pianoforte

**MAURICE RAVEL**

*Le Jardin féérique, per 2 fisarmoniche*

**ANTON DVORAK**

*Danza Slava n°8, per 2 fisarmoniche*

**Luigi Gordano**, fisarmonica

**Vito Raosa**, fisarmonica

**CLAUDE DEBUSSY**

*Sonata n.3 in sol min per violino e pianoforte*

*1. Allegro vivo 2. Intermède – Fantasque et legèr 3. Finale – Très animè*

**Bernardo Reppucci**, violino

**Antonella Censullo**, pianoforte

**GABRIEL FAURÉ**

*“Après un reve” / “Le papillon et la fleur”*

**FRANCESCO PAOLO TOSTI**

*“Non t’amo più”*

**Su Juan**, soprano

**Francesca Canonico**, pianoforte

**ARAM KACHATURIAN**

*Sonata per violino e pianoforte*

*1. Allegro 2. Andante 3. Presto*

**Fiammetta Drammatico**, violino

**Dora Dorti**, pianoforte

\*\*\*

**VENERDÌ 12 APRILE – ORE 20.30**

**AUDITORIUM «VITALE»**

**PIAZZA CASTELLO**

**JOHANNES BRAHMS**

*Sonata op. 38 n.1 per violoncello e pianoforte*

*1. Allegro non troppo 2. Allegretto quasi menuetto*

**Luigi Iuliano**, violoncello

**Angelo Gala**, pianoforte

**FIKRET AMIROV**

*6 pezzi per flauto e pianoforte*

*1. Canto celtico 2. Ninna Nanna 3. Danza 4. Tra le montagne dell'Azerbaijan 5. A primavera 6. Notturmo*

**Angelo Capo**, flauto

**Maria Di Lorenzo**, pianoforte

**MANUEL DE FALLA**

*7 Canciones Populares per voce e chitarra*

**Hera Guglielmo**, mezzosoprano

**Christian Tartaglia**, chitarra

**NEY ROSAURO**

*Concerto per marimba e pianoforte*

**Stefano Santaniello**, marimba

**Raimondo Mazzeo**, pianoforte

**MAXIME PUJOL**

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

### *Suite Buenos Aires per flauto e chitarra*

*1. Pompeja 2. Palermo 3. San Telmo 4. Microcentro*

**Alfonso Bianco**, flauto

**Christian Tartaglia**, chitarra

## **JOHANNES BRAHMS**

*Sonata op 120 n.2 in Mi b per clarinetto e pianoforte*

*1. Allegro amabile 2. Allegro appassionato 3. Andante con moto*

**Giannemilio Romano**, clarinetto

**Emanuela Adinolfi**, pianoforte

\*\*\*

## **PROGRAMMA DELLE PROVE LIBERE**

**MARTEDÌ 9 APRILE – ORE 10:00/13:00**

**AUDITORIUM «VITALE»**

**PIAZZA CASTELLO**

**FRANZ JOSEPH HAYDN**

*Quartetto per archi op.64 n 35 "L'Allodola"*

*1. Allegro Moderato*

**Simone Rescigno**, violino

**Carmine Iorio**, violino

**Giulia Romano**, viola

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

**Teresa Vallese**, violoncello

\*\*\*

**GIOVEDÌ 11 APRILE – ORE 10:00/13:00**

**AUDITORIUM «VITALE»**

**PIAZZA CASTELLO**

**FRANZ SCHUBERT**

*Quartetto N.1 D 18 per 2 violini, viola e violoncello*

*1. Andante*

**Mirella Carleo**, violino

**Marco De Caro**, violino

## **Al via la settimana della musica da camera, il Cimarosa incontra la città**

Scritto da Red.

Sabato 06 Aprile 2019 12:32

---

**Valentina Grasso**, viola

**Rosaria Ceraso**, violoncello

\*\*\*

**VENERDÌ 12 APRILE – ORE 10:00/13:00**

**AUDITORIUM «VITALE»**

**PIAZZA CASTELLO**

**FRANZ SCHUBERT**

*Quartetto D 810 in Remin "La morte e la fanciulla" per 2 violini, viola e violoncello*

*1. Allegro*

**Michela Carotenuto**, violino

**Ilaria Venuto**, violino

**Augusta Mistico**, viola

**Francesca Montella**, violoncello

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

*Quartetto op.18 n.4 in Do min per 2 violini, viola e violoncello*

*1. Allegro ma non tanto*

**Bernardo Reppucci**, violino

**Eleonora De Crescenzo**, violino

**Nikolas Altieri**, viola

**Francesca Montella**, violoncello