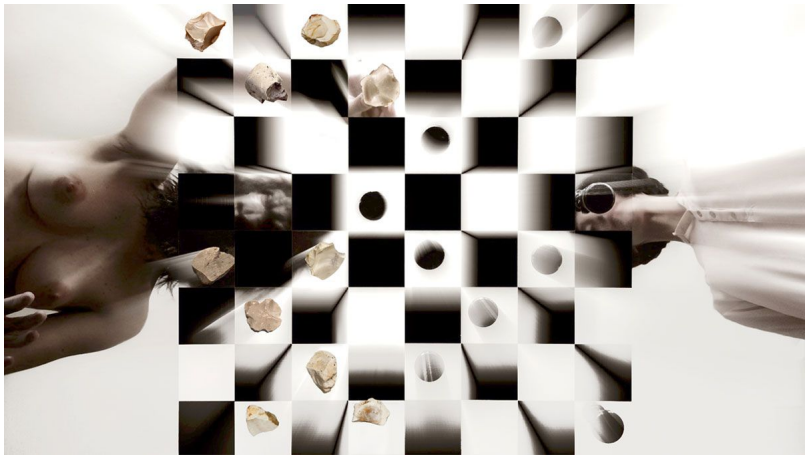
Scritto da Red.
Mercoledì 24 Agosto 2022 10:17



VENEZIA – Il 5 settembre 2022 alla 79° edizione della Mostra d'arte cinematografica di Venezia, nella sezione *Notti veneziane* delle Giornate degli autori, verrà presentata l'anteprima mondiale del lungometraggio Pablo di Neanderthal frutto della collaborazione di due artisti italiani, Antonello Matarazzo e Pablo Echaurren, rispettivamente il regista e il protagonista del film.

Qui una breve anticipazione:

https://www.isolaedipo.it/la-storia-le-storie-gli-echi-del-passato-nelle-voci-del-presente/?fbclid=IwAR0-qGeZya52gw_ROc_kNcAixuqHb9r6d1Ch3Ae17aB-9eDRKAagpjyP7r8

Prima proiezione pubblica

Lunedì, 5 settembre H 21:30

Sala Laguna - Via Pietro Buratti, 1 - Lido di Venezia

TEASER

https://www.youtube.com/watch?v=F3Pp2agdMV4

Cosa sarebbe successo se l'uomo di Neanderthal fosse prevalso sull'Homo Sapiens? Come si sarebbe sviluppata la nostra specie? Che relazione c'è tra l'arte e l'evoluzionismo? E perché mai l'evoluzione si comporta come un bricoleur? E infine: cosa c'entra in tutto questo Marcel Duchamp? Questo non è un documentario e non è il portrait dell'artista Pablo Echaurren, ma una riflessione in forma di caleidoscopio sul nostro passato, sul nostro presente e sul nostro futuro.