

La mia vita raccontata male, sul palco del Gesualdo il racconto di Claudio Bisio

Scritto da Red.

Giovedì 16 Marzo 2023 11:16



AVELLINO - È uno degli attori, conduttori televisivi e umoristi più amato e apprezzato del panorama italiano. Protagonista di pellicole emblematiche e premiatissime come Mediterraneo, miglior film straniero agli Oscar del 1992. Papà della fortunata trasmissione televisiva Zelig.

Sabato 18 (per gli abbonati) e domenica 19 marzo, al Teatro “Gesualdo” di Avellino arriva Claudio Bisio con “La mia vita raccontata male”, una pièce teatrale che, sfruttando il repertorio letterario di Francesco Piccolo, intraprende un viaggio agrodolce tra vita pubblica e privata, reale e romanzata, comune a tutti noi.

Un po’ romanzo di formazione, un po’ biografia divertita e pensosa, un po’ catalogo degli inciampi e dell’allegria del vivere, La mia vita raccontata male ci segnala che se è vero che ci mettiamo una vita intera a diventare noi stessi, quando guardiamo all’indietro la strada è ben segnalata da una scia di scelte, intuizioni, attimi, folgorazioni e sbagli, spesso tragicomici o paradossali.

Attingendo dal patrimonio letterario di Francesco Piccolo, lo spettacolo si dipana in una sequenza di racconti e situazioni che, inesorabilmente, costruiscono una vita che si specchia in quella di tutti. Dalla prima fidanzata alle gemelle Kessler, dai mondiali di calcio all’impegno politico, dall’educazione sentimentale alla famiglia o alla paternità, dall’Italia spensierata di ieri a quella sbalestrata di oggi, fino alle scelte professionali e artistiche che inciampano in Bertolt Brecht o si intrecciano con Mara Venier, lo spettacolo, montato in un continuo, perfido e divertentissimo ping-pong tra vita pubblica e privata, reale e romanzata, racconta “male”, in musica e parole, tutto ciò che per scelta o per caso concorre a fare di noi quello che siamo.

La mia vita raccontata male, sul palco del Gesualdo il racconto di Claudio Bisio

Scritto da Red.

Giovedì 16 Marzo 2023 11:16

In questa tessitura sorprendente si muove Claudio Bisio, accompagnato da due musicisti d'eccezione, per costruire una partitura emozionante, profonda ma anche giocosamente superficiale, personale, ideale, civile ed etica che rende la pièce estremamente godibile e divertente.

Si ricorda che per chi ha sottoscritto l'abbonamento alla stagione teatrale del "Gesualdo", il giorno per assistere allo spettacolo di Bisio è sabato 18 marzo alle ore 21.

Biglietti ancora disponibili presso i botteghini di piazza Castello, aperti al pubblico nei giorni di venerdì 17 marzo dalle 11 alle 13, sabato 18 e domenica 19 marzo dalle 18 alle 21.

I ticket dello spettacolo possono essere acquistati anche:

- Sulla piattaforma online Go2 ai seguenti link

Spettacolo del 18 marzo <https://tinyurl.com/yckyr82v>

Spettacolo del 19 marzo <https://tinyurl.com/mrxpx5vr>

- Presso Music Point, in via Colombo, 15 - Rivendita autorizzata Ticket One. Aperta al pubblico lunedì dalle 17 alle 20 e dal martedì al sabato dalle 9:15 alle 13 e dalle 16:30 alle 20
- Presso i rivenditori del circuito GO2 reperibili a questo indirizzo <https://www.go2.it/rivenditori>

Per info basterà telefonare negli orari di apertura della biglietteria di piazza Castello ai seguenti numeri 0825.71834 e 333.8968219